



Unidad 1.4: La Poesía

Español

Actividad de aprendizaje – Tipos de poemas

Adjetivo	Blanca
Sustantivo	Nieve
Verbo	Cayendo
	Llega el invierno

Haiku
Es un poema de tres versos de 5, 7, y 5 sílabas.
Este camino nadie ya lo recorre salvo el crepúsculo.
<i>Matsuo Basho</i>

Versos pareados
Estrofas de dos versos que riman y tienen el mismo ritmo.
La golondrina asciende en el azul envolviéndose traviesa con su tul.
Voló mi pañuelo azul, subiéndose a un abedul.

Quintilla (Cinquain)
Es un poema de 5 versos.
Verso 1—2 sílabas Verso 2—4 sílabas Verso 3—6 sílabas Verso 4—8 sílabas Verso 5—2 sílabas

Contestar las palabras interrogativas:	
¿Quién?	Hombre de nieve
¿Qué?	Sonriendo
¿Cuándo?	Un día frío de invierno
¿Dónde?	En el parque
¿Por qué?	Los niños lo construyeron.

Poema diamante
Es un poema en forma de diamante. Cada línea tiene un número y tipo específico de palabras.
Lazos Familia Amada, lejana extraño, amo, añoro madre, padre, hija, hijo se desune, se rompe, se aleja quebrantada, amargada soledad.



Unidad 1.4: La Poesía
Español
Actividad de aprendizaje – Tipos de poemas

Si yo fuera

Si yo fuera una chicharra,
tocaría el violín
ahora mismo
en esta sala.

Si yo fuera un grillo cantor,
después de comer lechuga
retumbaría
el tambor.

Si yo fuera un ágil delfín,
jugaría con los peces
del estahque
del jardín.

Si yo fuera un señor canguro,
saltaría cinco leguas
si me viera
en un apuro.

Si yo fuera un largo ciempiés,
me pondría los zapatos
para comer
por la mies.

Y si un giboso camello,
te soplaría despacio
cosquillitas
por el cuello.

Yo... si yo fuera un puercito español...
¡A callar, que éste es el fin!



Ilustración "Nino"
Eddy Zorizaki (Javac)
Bilbaozoca, C.A. Palomeras Bajas 2060 (2011)

Poemas con repetición

¡Qué bien!
Me voy a mi casa
y me como una pasa.
¡Qué bien!
Entro en mi habitación
montado en un camión.
¡Qué bien!
Me siento en el sillón
y me encuentro un millón.
¡Qué bien!

Yo quiero ser guerrero,
pero soy un bombero.
Yo quiero ser policía,
pero soy de Alejandría.
Yo quiero ser albañil,
pero soy alguacil.
Yo quiero ser motorista,
pero soy futbolista.
Yo quiero ser actor,
pero soy un anunciador.
Yo quiero ser pastelero,
pero soy un granjero.
Yo quiero ser biólogo,
pero soy zoólogo.
Yo quiero ser cantante,
pero soy estudiante.
Yo quiero ser profesor,
pero soy ajustador.
Yo quiero ser geógrafo,
pero soy biógrafo.

Verso libre

Versos sin rima, polimétricos, que se mezclan al arbitrio del poeta.

Eres la compañía con quien hablo
de pronto, a solas.
Te forman las palabras
que salen del silencio
y del tanque de sueño en que me ahogo
libre hasta despertar.
(Xavier Villaurrutia, Reflejos, 1926)

Poemas de forma

Poemas en que las palabras están escritas en forma del objeto del poema.

